



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

Name of School	:	中華基督教會長洲堂錦江小學
學校名稱	:	THE CHURCH OF CHRIST IN CHINA CHEUNG CHAU CHURCH KAM KONG PRIMARY SCHOOL
Name of Play 劇名	:	暴風雨
Script writer 劇作者	:	陳道玲老師

Synopsis 故事大綱 :

俊仔是一名聽障人士，媽媽非常緊張他，常常叮囑哥哥偉仔要時刻照顧他。兩兄弟要升中了，媽媽想兩兄弟升讀同一所中學，讓哥哥繼續照顧弟弟。因一次升中講座和一次寫作比賽，這個家庭上演了一場暴風雨，最後能否出現雨後彩虹？



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第一場

角色：媽、偉仔、俊仔

地點：家

偉 媽，你簽咗回條未呀？

媽 （忙着化粧）吓？

偉 上個禮拜咪叫咗你簽囉，遲晒喇，全班得我一個未交咋，老師日日奪命 whatsapp 嘟追呀

媽 你老師咁得閒嘅，陣間簽

偉 你放咗邊呀，我擺俾你，你即刻簽

媽 桃面噏

（偉取了回條）

偉 嗯

（媽簽了，遞回偉）

偉 你睇都唔睇就簽？

媽 學校嘅，咪又係啲喎

偉 呢張係關於升中講座，要剔去定唔去架

媽 唔去喇，你自己聽啦

偉 學校請咗中學老師嚟講俾家長聽架，學生唔駛出席架

媽 得啦，有咩我問你班主任咪得囉

偉 星期五夜晚嚟架，唔阻你返工架

媽 夜晚我要同你細佬溫書呀，佢都要升中架。係喎，佢學校都有個升中講座，幾時呢？佢老師有 whatsapp 我(看電話).....星期五晚 7:30，OK

偉 （看到媽回覆）你星期五去細佬學校聽升中講座？

媽 係呀，又會咁橋，咁咪好囉，聽一次就搞掂

偉 細佬嗰個同我學校嗰個唔同架



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

媽 咪又係升中。偉仔，你大個架喇，又醒目，好多嘢唔駛阿媽操心，你自己搞掂啦。我夠鐘返工喇，雪櫃有餸，你一陣叮熱同細佬食啦，記得洗碗呀！仲有，細佬啲數有啲唔識，你教佢呀，我走先喇。(返回)哎呀！差啲唔記得！翻風呀，提細佬戴返條頸巾，你睇住佢冇冇哮喘發呀，冇咩事即刻通知我。

偉 我約咗同學下晝出去打波喎

媽 講咗幾多次呀！細佬唔可以一個留喺屋企架！萬一火燭，佢又聽唔到警鐘聲，咁點算呀。乖啦，聽日先打啦，我聽日放假，唔講喇，係咁先啦。(媽走，偉超失望)

(俊仔出，做手語)

俊 哥，我有啲數唔識

偉 (看一看數學書)要計咗括弧入面啲數先，然後再乘，OK？

俊 哟，我明喇

偉 (幫俊戴頸巾) 翻風呀，戴頸巾

俊 你隻手好凍喎，不如你戴啦

偉 條頸巾係阿媽織俾你架，戴住佢

俊 你戴啦

偉 我戴呢啲條頸會敏感架。肚唔肚餓？

俊 餓呀

偉 你計住數先，好快有得食

俊 唔該哥哥



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第二場

角色：張老師、小彤、偉仔

地點：學校

彤 偉仔，你尋日做咩唔嚟打波呀？如果你嚟，我地就唔駛輸得咁慘啦

偉 我都想嚟架，唔好講喇

彤 下星期有場比賽，你嚟唔嚟架？你唔嚟我地搵隔離班架喇

偉 唔好呀！我.....我盡量啦

彤 你又要睇住個細佬呀？佢同你孖生架喎，都成 11 歲仔啦，唔駛下下都要人陪住呀

偉 佢有聽障架，冇人陪住佢，好容易有意外發生架

彤 唔係喎，我見佢好醒目喎，佢有返學加嘛，學校會教佢求生技能加嘛

偉 佢出到街，啲人又唔識手語，有事點求救呀？！

彤 用手機寫字囉。我見佢去上課外活動班，都要你陪住喎

偉 我要翻譯手語丫嘛。總之，細佬出入或者喺屋企，都一定要有人陪

彤 邊個話架？

偉 我阿媽

彤 咁你細佬幾時先唔駛人陪呀？

偉 點知呀

彤 如果我係你細佬，個阿哥好似貼身膏藥咁，出街返屋企都見到你，我會覺得好煩囉，我想有私人空間呀

偉 講夠喇

張 做咩咁大聲呀？

彤 張老師，我地講下笑咗，我約咗陳老師，走先喇

張 偉仔，咩事咁燥呀？

偉 張老師，我覺得好唔開心，我好多嘢想做，但又因為要睇住細佬而做唔到。

張 你可以學吓點樣分配時間架，又或者，同你父母傾吓

IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

偉 我阿爸因為疫情，喺大陸落唔到嚟，香港得返阿媽照顧我地兩兄弟。阿媽要返工，好忙，佢冇時間同我傾

張 所以佢嚟唔到升中講座

偉 我地學校個升中講座同我細佬學校嗰個撞咗期，我阿媽揀咗去佢嗰度

張 唔緊要啦，你有咩問題，我好樂意同你傾架。你之前講過想入中西區英中，係咪呀？

偉 係呀，但係好多人爭，我冇乜信心

張 嘅間中學好着重語文嘅，嚟緊有個全港小學寫作比賽，你不如試下，如果贏咗，對你自行報考好有幫助架

偉 呀寫咩好呀？

張 寫啲你好有感受嘅事或者人，感動到自己，先可以感動人加嘛

偉 噢，明白